



## Les Fleurs de Fouxi !

Du Pop français de Munich ? Oui, avec Fouxi ! Avec son CD promotionnel, l'artiste de talent a tout de suite suscité l'attention dans diverses rédactions de presse écrite et de radio. Son premier album, servi par une production impeccable, ravit les amateurs de chansons, pop français, ambiance et trip hop et ce dans toutes les classes d'âge. "Les Fleurs de Fouxi" paraît en février 2009 sous le label munichois rats-n-ravens.com.

### Biografie

Fouxi est née à Munich en 1974, diplômée d'école de Théâtre, elle a vécu dans le Sud de la France et en Allemagne. Elle travaille à présent à Munich comme actrice de cinéma et de théâtre, compositrice, chanteuse et auteur pour le théâtre et les films publicitaires.

### Discografie



**Le premier album de FOUXI "Les Fleurs De Fouxi" sera disponible dans le commerce à partir du 27/02/2009.**

L'album a été réalisé par Fouxi en collaboration avec le producteur et musicien **Dave Anderson , Sportfreunde Stiller, Juli, Virginia Jetzt!, Frank Popp Ensemble**) et le compositeur et producteur de film **Manu Kurz (double nomination au Prix allemand de la télévision).**

Plein de goût, discret, design sonore électronique alternant avec des rythmiques modernes dans un costume adapté.

Accordéon, tympanon, batterie, guitare, basse et flûte arménienne de lamentation Duduk ont été enregistrés Live. Certains passages sont interprétés par **l'orchestre philharmonique de Munich.**

### Reviews:

Fouxi fait plaisir. Ce n'est pas un hasard si l'on retrouve le mot fou dans la première partie de son nom. Les chansons de Fouxi réunissent un mélange de mélodies bariolées, des arrangements originaux, des sons étonnants et toutes sont interprétées par cette voix parfois grinçante, parfois éraillée mais toujours sublime voix de chansonnière. **(cast-magazin 2008)**

**WE LIKE FOUXI** la néo-chansonnière allemande nous ravit avec son style Mix 'n' Match. Sa musique associe la musique classique, en collaboration avec l'orchestre Philharmonique de Munich, les instruments traditionnels comme le duduk, une flûte arménienne de lamentation et des rythmes électroniques spécialement programmés. Cela fait plaisir que quelqu'un, hors de la masse Timbaland, réussisse à créer un nouveau style sonore et soit récompensé. **(Tush-Magazin 2008)**

...pour moi Fouxi est un peu comme si le trip hop mélancolique de Bristol avait rencontré une certaine scène française, celle de Biolay que j'aime beaucoup sur "Je t'aime" par exemple, ou de Mathieu Boogaerts dans "Trop Tard"... tout ça dans un univers joyeusement coloré. Donc sa musique pour moi est à l'image de l'univers qu'elle évoque: à la fois poétique, lyrique, mélancolique et singulier. C'est un univers fleuri et agréable qui n'appartient qu'à elle, véritable personnalité artistique j'en suis convaincu. Fouxi est une fleur qui ne demande qu'à éclore... et qui me séduit. **(Christophe Perie, metteur en scène, directeur artistique de Luc Besson)**

Léger mais pas fade, profond mais sans mélodramatique, la chanson-douce sans bonnet de nuit **(Camilla Hildebrandt, journaliste radio, Deutschlandradio)**



Une vraie surprise, cet album. Et comme je suis en train de lire l'autobiographie de Françoise Hardy, je dirais pathétiquement: voilà la petite-fille de Madame Hardy! (**Gerd Heger, Monsieur Chanson, Radio Sarrebruck**)

### Credits

All music & lyrics written by Fouxi

Produced & arranged by Fouxi .:. <http://www.fouxi.com>

**Manu Kurz** .:. <http://www.myspace.com/manukurz>

**Dave Anderson** (Sportfreunde Stiller, Juli, Virginia Jetzt!, Frank Popp Ensemble)

Except „Joachim“ produced by Manu Kurz

„Ma lumiere noire re-visited by Ilya“ produced by **Ilya** .:. <http://www.ilyasounds.com>

Mix: Manu Kurz / Mastering: Dieter Pimiskern at MSG München

Orchestra Recording for "la pluie sans parapluie" conducted by **Annette Focks at Bavaria Tonstudio München** by Peter Fuchs, drums at Megaphonstudio by **Hans von Chelius** and **Fugo Fuhrmann (Michael Mittermeier)**, bass at Orange Music by Yann Kuhlmann.

Guitar recording for "l'ode au regret" at Tonedepartment Düsseldorf by Dave Anderson.

All other recordings at ChezFouxi Munich by Fouxi, Dave Anderson, Manu Kurz.

Photographs & design: **Jörg Bräuer & Joachim Baldauf**

Manu and Dave, there would be no Fouxi without you. At least not like this. Thanks for everything. Thank you so much for your help with the lyrics, Christina Torreguitard-Matzkeit! Annette, that was a miracle for me what you did with Peter and the members of the Munich philharmonics. Merci millefois Winfried Kraus for the score preparation and a big kiss to Patrick, Yann, Peter Riese, Tommy Eberhardt, Hans&Fugo, François Chevalier, Kyra Revenko, Daniele di Francesco, Pierre Borman, Jörg, Isabel Desousa and my grandmother Josefina Rosina Schubert. Thank you Nick for your wonderful remix, I love it! Thanks for everything Norbert.



**1. CONTACT for Promotion CDs :: RADIO /TV/PRINT/BOOKING** [rats-n-ravens.com](http://rats-n-ravens.com), Norbert Schneider, Bergstraße 48, D-82131 Gauting, 0049 (0)89 / 89 39 89 48, [fouxi@ratsandravens.com](mailto:fouxi@ratsandravens.com)

**VERTRIEB :: NEW MUSIC DISTRIBUTION GmbH – Hamburg** <http://www.new-music-distribution.com>

### Presseservice & Downloads

Renault Video - foto shooting - gesungen von Fouxi <http://de.youtube.com/watch?v=VpIVRUQhwyU>

amateur livevideo on youtube <http://de.youtube.com/watch?v=T8pw5LHjwY>

pressefotos / kurzinformation [http://www.rats-n-ravens.com/presse/fouxi/pressepaket\\_fouxi.zip](http://www.rats-n-ravens.com/presse/fouxi/pressepaket_fouxi.zip) [8MB]

<http://www.myspace.com/fouximusic>

**Bitte informieren Sie uns rechtzeitig bei einer Veröffentlichung in Ihren Medien. Das erleichtert unsere weiteren Schritte sehr. Ganz besonders freuen wir uns über die Zusendung eines Belegexemplars.**