



## Blumen von Fouxi!

Französischer Pop aus München? Ja, mit Fouxi! Bereits im Vorfeld erregte die talentierte Künstlerin Fouxi mit ihrer kleinen Promoauflage Aufmerksamkeit in diversen Print- und Radioredaktionen. Das erstklassig produzierte Debutalbum findet Zuhörer in den Genres Chanson, FrenchPop, Ambient, TripHop und das in allen Altersklassen. „Les Fleurs de Fouxi“ wird im Februar 2009 bei dem Münchner Label rats-n-ravens.com veröffentlicht.

### Biografie

Fouxi 1974 in München geboren, absolvierte nach dem Abitur die Schauspielschule, lebte in Südfrankreich und Deutschland und arbeitet nun in München als Schauspielerin für Film und Theater, Komponistin, Sängerin und Texterin für Werbefilm und Theater.

### Discografie



Das Debutalbum von FOUXI "Les Fleurs De Fouxi" erscheint am 27.02.2009 im Tonträgerhandel. Das Album hat Fouxi in Zusammenarbeit mit dem Produzenten und Musiker **Dave Anderson (Sportfreunde Stiller, Juli, Virginia Jetzt!, Frank Popp Ensemble)** und dem Filmkomponisten und Produzenten **Manu Kurz (zweifache Nominierung zum deutschen Fernsehpreis)**, aufgenommen. Geschmackvoll elektronisches Sounddesign im variablem Wechsel mit moderner Rhythmik. Erfrischend moderne aber auch nostalgische Chansons, vorgetragen von einer abwechslungsreichen, charmanten Stimme. Akkordeon, Hackbrett, Schlagzeug, Gitarre, Bass oder die armenische Klageflöte Duduk wurden live eingespielt. Die **Münchener Philharmoniker** haben Orchesterparts übernommen.

### Reviews:

Fouxi macht einfach Spaß. Nicht umsonst ist der erste Teil ihres Namens, Fou", das französische Wort für „verrückt“. Fouxis Chansons vereinen einen kunterbunten Melodienmix, originelle Arrangements, verblüffende Sounds, und sie alle werden getragen von dieser mal quietschigen, mal rauchigen, aber immer wunderbar eigenwilligen Chansonierenstimme. **(cast-magazin 2008)**

**WE LIKE FOUXI** die deutsche Neo-Chansonnière begeistert uns mit einem soundkulturellen Mix 'n' Match. Ihre Musik verbindet Klassik, in Zusammenarbeit mit den Münchner Philharmonikern, traditionelle Instrumente wie die Duduk, eine armenische Klageflöte und eigens programmierte Electronic-Rhythmen. Es tut gut, dass jemand abseits des Timbaland-Einheitsbreis tatsächliche neue Sounds schafft und dafür auch belohnt wird. **(Tush-Magazin 2008)**

„Fouxis Musik ist für mich ein wenig so, wie wenn melancholischer Trip Hop aus Bristol die nouvelle Scene von Benjamin Biolay oder Mathieu Boogaerts in einem fröhlich bunten Universum getroffen hätte: poetisch, lyrisch, melancholisch und einzigartig. Ein angenehm blumiges Universum. Wahre künstlerische Persönlichkeit. Eine prächtige Blume, die erblüht...und verführt.“ **Christophe Perie (artistic director für Luc Besson)**



Leicht aber nicht seicht, Tiefgang ohne Melodramatik, Chanson-Süße ohne den typischen Schlafzimmer-Sound. **(Camilla Hildebrandt, Radiojournalistin Deutschlandradio)**

Die gute alte Françoise Hardy, die gerade 65 wurde, legte und legt großen Wert auf die Melodie! Nicht nur diesbezüglich ist Fouxi definitiv eine der begabtesten Enkelinnen von Madame Hardy. Und dass Fouxi aus Deutschland kommt, dürfte die ehemalige Germanistik-Studentin besonders freuen. **(Gerd Heger, Monsieur Chanson, Saarländischer Rundfunk)**

#### Credits

All music & lyrics written by Fouxi

Produced & arranged by Fouxi .: <http://www.fouxi.com>

**Manu Kurz** .: <http://www.myspace.com/manukurz>

**Dave Anderson** (Sportfreunde Stiller, Juli, Virginia Jetzt!, Frank Popp Ensemble)

Except „Joachim“ produced by Manu Kurz

„Ma lumiere noire re-visited by Ilya“ produced by **Ilya** .: <http://www.ilyasounds.com>

Mix: Manu Kurz / Mastering: Dieter Pimiskern at MSG München

Orchestra Recording for "la pluie sans parapluie" conducted by **Annette Focks at Bavaria Tonstudio**

München by Peter Fuchs, drums at Megaphonstudio by **Hans von Chelius** and **Fugo Fuhrmann (Michael**

**Mittermeier)**, bass at Orange Music by Yann Kuhlmann. Guitar recording for "l'ode au regret" at

Tonedepartment Düsseldorf by Dave Anderson. All other recordings at ChezFouxi Munich by Fouxi, Dave

Anderson, Manu Kurz.

Photographs & design: **Jörg Bräuer & Joachim Baldauf**

Manu and Dave, there would be no Fouxi without you. At least not like this. Thanks for everything. Thank you so much for your help with the lyrics, Christina Torreguitard-Matzkeit! Annette, that was a miracle for me what you did with Peter and the members of the Munich philharmonics. Merci millefois Winfried Kraus for the score preparation and a big kiss to Patrick, Yann, Peter Riese, Tommy Eberhardt, Hans&Fugo, François Chevalier, Kyra Revenko, Daniele di Francesco, Pierre Borman, Jörg, Isabel Desousa and my grandmother Josefina Rosina Schubert. Thank you Nick for your wonderful remix, I love it! Thanks for everything Norbert.



**KONTAKT :: TV/PRINT/BOOKING** rats-n-ravens.com, Norbert Schneider, Bergstraße 48, D-82131 Gauting, 0049 (0)89 / 89 39 89 48, [fouxi@ratsandravens.com](mailto:fouxi@ratsandravens.com)

**KONTAKT :: RADIO** RL Promotion & Consulting, Robert Larasser, Hohenzollernstr. 41, 80801 München,

**Phone:** +49(0)89. 66 00 68 68 **Fax:** +49(0)89. 66 00 74 75 **Mobile:** +49(0)171. 333 89 89

<mailto:Robert.Larasser@rlpromotion.com>

**VERTRIEB :: NEW MUSIC DISTRIBUTION GmbH – Hamburg** <http://www.new-music-distribution.com>

**Presseservice & Downloads** <http://www.myspace.com/fouximusic>

Renault Spot - foto shooting - gesungen von Fouxi <http://de.youtube.com/watch?v=VpIVRUQhwyU>

amateur livevideo on youtube <http://de.youtube.com/watch?v=T8pw5LHjwY>

pressefotos / kurzinformation [http://www.rats-n-ravens.com/presse/fouxi/pressepaket\\_fouxi.zip](http://www.rats-n-ravens.com/presse/fouxi/pressepaket_fouxi.zip) [8MB]

**Bitte informieren Sie uns rechtzeitig bei einer Veröffentlichung in Ihren Medien. Das erleichtert unsere weiteren Schritte sehr. Ganz besonders freuen wir uns über die Zusendung eines Belegexemplars.**